

Fundació Catalunya-Amèrica

CENTRE D' INTERPRETACIÓ CATALUNYA-AMÈRICA

Centro de interpretación Cataluña-América

















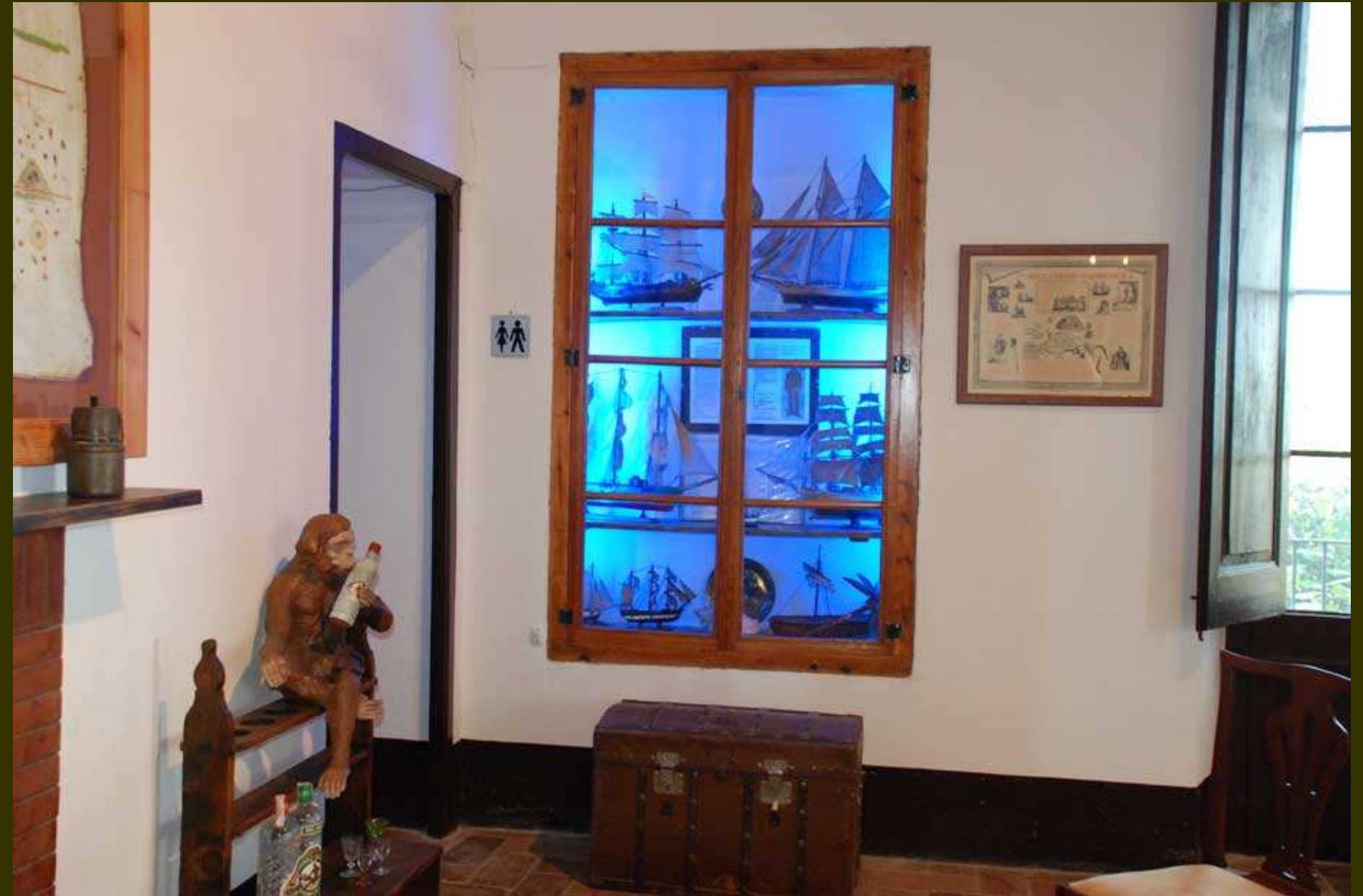














































Fundació Catalunya-Amèrica

CENTRE D' INTERPRETACIÓ CATALUNYA-AMÈRICA

A la primera planta de l'edifici hi és el Centre d'Interpretació Catalunya-Amèrica, espai dedicat a la promoció i difusió de les relacions catalano-americanes. Compta d'una biblioteca especialitzada, una sala polivalent per actes culturals i una exposició permanent en les sales següents:

1. NAVEGACIÓ. Saló ambientat com una sala d'indians, amb una llar de foc, mapes antics i decoració vinculada als temes de la navegació i als viatges que han enllaçat Amèrica i Catalunya.
2. INDIANS. Menjador principal amb un mural de l'Alex Marot, representant una casa d'indians i diversos retrats d'indians.
- 3 CATALANS A AMÈRICA I AMERICANS A CATALUNYA. Sala de lectura on es pot consultar el Diccionari de Catalans a Amèrica i biografies dels principals personatges que han tingut relació amb el continent americà i els Països Catalans.
4. PANÉ vs COLOM. Recreació de la cel·la del monjo jerònim Fra Ramon Pané, acompanyant de Colom en el seu segon viatge i primer etnògraf i evangelitzador d'Amèrica, i també de l'habitació de Colom a més d'exhibició d'elements relacionats. En aquesta sala també es pot contemplar el fons de peces precolombines de la fundació.
5. FELIP II, CARLOS V, I ELS REIS CATÒLICS. Referències de les diverses visites reials al monestir en una petita habitació que comunica amb l'església, i des de la qual la història diu que Felip II oïa missa.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN CATALUÑA AMÉRICA

En la primera planta del edificio está el Centro de Interpretación Cataluña-América, espacio dedicado a la promoción y difusión de las relaciones catalano-americanas. Cuenta con una biblioteca especializada, una sala polivalente para actos culturales y una exposición permanente en las siguientes salas:

1. NAVEGACIÓN. Salón ambientado como una sala de indios, con una chimenea, mapas antiguos y decoración vinculada a los temas de la navegación y los viajes que han vinculado América y Cataluña.
2. INDIANOS. Comedor principal que cuenta con un mural de Alex Marot de una casa de indios y diversos retratos de indios.
3. CATALANES EN AMERICA Y AMERICANOS EN CATALUÑA. Sala de lectura donde se puede consultar el *Diccionario de Catalanes en América* y biografías de los principales personajes relacionados con el continente americano y los Países Catalanes.
4. PANÉ VS COLÓN. Recreación de la celda del monje jerónimo Fray Ramón Pané, acompañante de Colón en su segundo viaje y primer etnógrafo y evangelizador de América, así como de la habitación de Colón y exhibición de elementos relacionados. En esta sala también se encuentra el fondo de piezas precolombinas de la fundación.
5. FELIPE II, CARLOS V, Y LOS REYES CATÓLICOS. Referencias a las diversas visitas reales al monasterio en una pequeña habitación que comunica con la iglesia, y donde –según cuenta la historia– Felipe II oía misa.